

PAPER:**SINDHI****(100 MARKS)**

1. سنڌي ٻوليءَ جي قدامت
 - ❖ سنڌي ٻولي بابت عالمن جا نظريا.
 - ❖ سنڌي ٻولي جا اهم لهجا.
2. سنڌي لوڪ ادب
 - ❖ لوڪ گيت (سهر، هو جمالو، لولي، مورو، وغيره)
 - ❖ لوڪ ھاڻيون
 - ❖ ٿور
 - ❖ ڳجهارت
 - ❖ پرولي
3. سنڌي ادب جا مختلف دور.
 - ❖ سومرا دور
 - ❖ سما دور
 - ❖ ارغون، ترخان ۽ مغل دور
 - ❖ لهوڙا دور
 - ❖ الپرن جو دور
 - ❖ انگريز جو دور
 - ❖ پاڻستان يعني موجوده دور
4. لاسي ل شاعر
 - ❖ قاضي قادن
 - ❖ شاهه ريم
 - ❖ شاهه عبداللطيف ڀٽائي
 - ❖ خواجه محمد زمان لنواري
 - ❖ سچل سرمست
 - ❖ عبدالرحيم گر هوڙي
 - ❖ سامي
5. جديد سنڌي شاعرن جون صنفون.
 - ❖ غزل
 - ❖ نظم
 - ❖ آزاد نظم
 - ❖ گيت
 - ❖ ھاڻي و
6. قديم سنڌي شاعرن جون صنفون.
 - ❖ سورنو
 - ❖ دوھو
 - ❖ بيت
 - ❖ وائي
 - ❖ افي
7. جديد دور جا سنڌي شاعر.
 - ❖ عبدال ريم گدائي
 - ❖ حاجي احمد ملاح
 - ❖ حيدر بخش جتوئي
 - ❖ شيخ اياز
 - ❖ تنوير عباسي
 - ❖ امداد حسيني
 - ❖ استاد بخاري
 - ❖ مخدوم طائب اٽوئي

- ❖ اياز گل
❖ تاجل بيوس
❖ عبدالغفار تبسم
❖ ادل سومرو
❖ نصير سومرو
❖ رخسانا پريت چڊ
❖ ماهين هيستائي
8. سنڌي نثر نگار
❖ ا و پيرومل
❖ هوتچند مولچند گربخشاڻي
❖ ميران محمد شاهه
❖ مرزا قليچ بيگ
❖ ر عمر بن دائود پو و
❖ پير علي محمد راشدي
❖ پير حسام الدين راشدي
❖ جي ايم سيد
❖ ر نبي بخش خان بلوچ
❖ ر غلام علي الانا
❖ محمد عثمان ڏيپلائي
❖ يم فتح محمد سيوهاڻي
❖ ر فهميده حسين
❖ تاج جويو
❖ ر مال جام و
9. جديد نثري ادب
❖ ناول
❖ افسانو
❖ ڊرامو
❖ سفرنامو
10. ٻول جا
❖ جهه اهم مجموعا
❖ زينت
❖ سانگه
❖ هم اوست
❖ اوڙاهه
❖ ڀ اڏو سوئي سد
❖ رهجي ويل منظر
❖ لاش
❖ موئن جو دڙو
❖ خوابخوشبو ۽ چو ري
❖ پيار پناهون ۽ چانورا
11. افسانن جا
❖ جهه اهم مجموعا
❖ بلو دادا
❖ پشو پاشا
❖ آب حيات
❖ دل جي دنيا
❖ سفيد وحشي
❖ پٿر تي لي و
❖ چو يهون در
❖ مرزا قليچ بيگ
❖ محمد عثمان ڏيپلائي
❖ آغا سليم
❖ غلام نبي مغل
❖ سراج ميمڻ
❖ طارق عالم اب و
❖ غلام علي الانا
❖ علي بابا
❖ ماهتاب محبوب
❖ ماهتاب محبوب
❖ ر اياز قادري
❖ جمال اب و
❖ غلام رباني آگرو
❖ امر جليل
❖ شيخ اياز
❖ نجم عباسي
❖ نسيم کرل

امر جليل	❖ جن مان نه هونس
ستار پي	❖ قيديءَ جي عيد
عابده گهانگهرو	❖ تخليق جو انت
انور a a	❖ وصيت نامو
آغا سليم	❖ چن جا تمنائي
ماهتاب محبوب	❖ چاندي جون تارون
	❖ 12 یرامن جا جهه اهم مجموعا
مرزا قليچ بيگ	❖ ليلي مجنون
مرزا قليچ بيگ	❖ حسنا دلدار
مرزا قليچ بيگ	❖ شهزادو بهرام
مرزا قليچ بيگ	❖ اند وائري آفيسر
محمد اسماعيل عرسائي	❖ بد نصيب ٿري
شمشير الحيدري	❖ اڪ محل
ممتاز مرزا	❖ آخري رات
قاضي خادم	❖ لڪلڪ زنجير
شيخ اياز	❖ ي جو بيجل ٻوليو
قمر شهباز	❖ واچوڙن ۾ لاٽ

13. اهم سفرناما

قاضي عبدالمجيد عابد	❖ يورپ جي دائري
سيد غلام مصطفي شاهه	❖ سير ۽ سفر
دا ر عبدالجبار جوڻيجو	❖ ماڻو جي مل ۾
الطاف شيخ	❖ منهنجو ساگر منهنجو ساحل
فقير محمد لاشاري	❖ سگهارو هماليه هيٺا ماڻهو
شيخ عزيز	❖ مون لئين جو ڏيهه ڏنو
محبوب شيخ	❖ ميه کان ماس و
تنوير عباسي	❖ ڏوري ڏوري ڏيهه
احمد علي رند	❖ چار گه بون چين ۾
ماهتاب محبوب	❖ سرهي سرهي سار
اسحاق انصاري	❖ پرين هن پار
	❖ 14 ٿياري لاءِ مددي تاب

لياڻ آڏواڻي	1 شاهه جو رسالو
دا ر گربخشاڻي	2 مقدمه لطيفي
سراج	3 سنڌي ٻولي
جي ايم سيد	4 پيغام لطيف
تنوير عباسي	5 شاهه جي عوامي شاعري
دا ر نبي بخش بلوچ	6 سنڌي ٻولي ۽ ادب جي تاريخ
پيرومل آڏواڻي	7 سنڌي ٻولي جي تاريخ
دا ر غلام علي الانا	8 سنڌي ٻولي جو بڻ بنياد
دا ر عبدالجبار جوڻيجو	9 سنڌي ادب جي تاريخ
پبلشر: سنڌي لئنگويج اٿار، حيدرآباد	جلد 1
	جلد 2
	جلد 3
هيرنو ر	❖ 10 قاضي قادن جو لام

دا ر دائود پو و	شاهه ريم جو لام
عثمان انصاري	2چل جو لام
ظفر عباسي	13 سنڌي شاعري جون صنفون
طارق عزيز شيخ پبلشر: اڻياواڙ اس و ر راڄي	14 سنڌي ٻولي ۽ ادب جي مختصر تاريخ
اسماعيل عرسائي	15 چار مقالا
علدا ريم سنڊيلو	16 سنڌي لوڪ ادب جو تحقيقي جائزو
مختيار ملاح	17 سنڌي ادب جي تاريخ
دا ر نبي بخش بلوچ	18 سنڌي لوڪ ٻوليون
دا ر نواز علي شوق	19 ار (مضمونن جو تاب)
ميمڻ رانجهڻ خان	20 سنڌي افسانو
منگهارام مل ٻائي	21 سنڌي نثر جي تاريخ
دا ر غلام علي الانا	22 چون سنڌي افسانا
مرتب: دا ر نواز علي شوق	23 سچل سارو سچ
دا ر مال ڄام و	24 چهريءَ جا مور
پروفيسر منظور ڪه و	25 شاعرانو اڀياس
	26 هه عبداللطيف ڀائي ۽ پا ستاني ٻولين جا صوفي شاعر
(مال ڄام و ۽ طارق عزيز شيخ)	

15. (الف) سنڌي ۾ ڏنل مضمون جو انگريزي ۾ ترجمو
(ب) انگريزي ۾ ڏنل پيراگراف جو سنڌي ۾ ترجمو